

Culturas ElComercio

Lanzan una campaña de recogida de firmas en defensa de Laboral Centro de Arte  
Lanzan una campaña de recogida de firmas en defensa de Laboral Centro de Arte

A. VILLACORTA/ A. RANERA

Gijón.

Martes, 18 mayo 2021, 01:54

«Artistas, gestoras y ciudadanas abajo firmantes no podemos quedarnos de brazos cruzados ante este nuevo revés que compromete una vez más la labor de Laboral, empobreciendo por ello ámbitos culturales y sociales ya de por sí maltratados. Y más, en un contexto de reciente pandemia y acuciante precariedad, debido a las diversas restricciones sociales y económicas derivadas de la misma».

Así llama a la acción el manifiesto que encabeza una plataforma de respaldo a Laboral ([puxalaboral.info](http://puxalaboral.info)) que acaba de echar andar con el objetivo de recoger firmas en su defensa y que, al cierre de esta edición, ya superaba los 450 apoyos llegados desde todos los rincones de España y de lugares como Estados Unidos, Francia, Alemania, Amsterdam, Finlandia o Argentina.

Nombres como los de Óscar Abril Ascaso, quien fuera director del centro de arte, destituido tras menos de un año en el cargo, y Jorge Fernández León, viceconsejero de Promoción Cultural del Principado entre 2008 y 2011 y hoy consultor cultural y patrono de la Academia de España en Roma, o el de la escritora Ángeles Caso son algunos de los que ya lo han suscrito, además de colectivos que recuerdan que, «en clave asturiana, Laboral supone una vía pública y activa de entrada y salida de conocimiento y cultura para la comunidad autónoma, las cuales, desgraciadamente, no abundan». Y que denuncian que, a los últimos acontecimientos «y continuas presiones, se une la nula transparencia y comunicación del propio Gobierno del Principado como gestor principal del centro».

«Lamentablemente, no son hechos aislados y Laboral se suma a la larga lista de agravios, malas decisiones y praxis políticas que salpican otros centros culturales de nuestra geografía y que, lejos de ser valorados y estimulados en un esperado compromiso institucional y social, son sometidos a un repetido hostigamiento», concluyen, por lo que reclaman, «en definitiva, que se proteja y se dé sostenibilidad a largo plazo a Laboral, con independencia del signo político de las administraciones, ayudando a que el centro pueda conservar su naturaleza, sin la injerencia política o sufriendo la presión de momentos políticos coyunturales».

La consejera Berta Piñán responderá hoy en la Junta a dos preguntas sobre el centro de arte.